EL34 15-WATT 1x10 COMBO

INSTRUKCJA OBSŁUGI

EVH® 5150 ICONIC® EL34 15-WATT 1x10 COMBO

Combo lampowe EL34 serii 5150 Iconic zostało zaprojektowane do odtworzenia wielu klasycznych "brytyjskich" brzmień gitary Edwarda Van Halena. Jego prosty, łatwy w obsłudze dwukanałowy wzmacniacz lampowy obsługuje wiele wariacji dźwiękowych serii EVH 5150III® EL34, do których dodaje kilka gęstszych barw klasycznej serii 5150® na obu kanałach za pomocą przełączników Overdrive i Burn. Ponadto wzmacniacz został uzupełniony o wiele nowoczesnych funkcji ułatwiających występy na żywo, takich jak wbudowana redukcja szumów na drugim kanale, potencjometry Resonance i Presence na przednim panelu, przełącznik na ćwiartkę mocy, dołączony przełącznik nożny do przełączania kanałów, a także wyjście słuchawkowe z analogową emulacją głośnika, które można wykorzystać również do cichego nagrywania.

PANEL STEROWANIA

POLSKI

A. INSERT: Tu należy podłączyć instrument. Do podłączenia należy używać tylko dobrej jakości ekranowanego kabla instrumentalnego.

B. CH1/CH2: Przycisk do przełączania kanałów: pierwszy o niższej lub średniej czułości jest sygnalizowany zieloną diodą LED, a drugi o wyższej czułości czerwoną. Jeśli przełącznik nożny jest podłączony do combo, przejmuje on funkcję tego przełącznika.

C. GAIN - ONE: Gałka do regulacji czułości wejściowej pierwszego kanału. Przy wyższych ustawieniach zniekształcenia przedwzmacniacza wzrastają.

D. OVERDRIVE: Przełącza czułość i kolor pierwszego kanału między czystym brzmieniem a średnimi zniekształceniami.

E. GAIN - TWO: Gałka do regulacji czułości wejściowej drugiego kanału. Przy wyższych ustawieniach zniekształcenia przedwzmacniacza zwiększają się, a redukcja szumów jest automatycznie wzmacniana.

F. BURN: Przełącza czułość i kolor drugiego kanału między dźwiękiem wysterowanym a cięższymi, gęstszymi zniekształceniami.

G. EQ – LOW, MID, HIGH: Wspólna pasywna regulacja niskich, średnich i wysokich częstotliwości dźwięku.

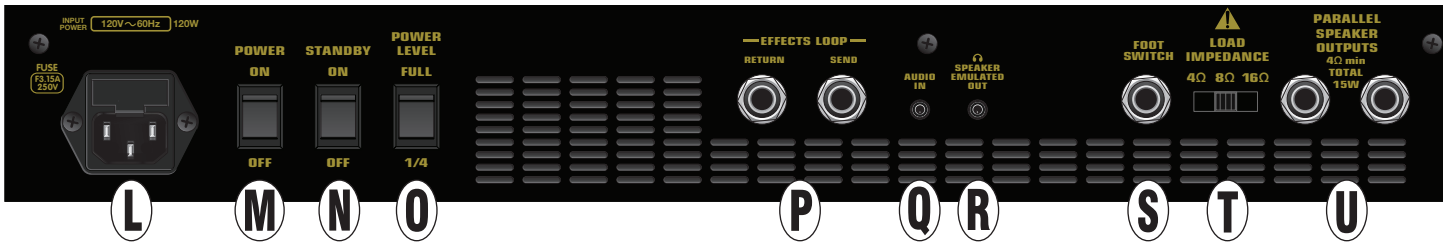
H. VOLUME – ONE, TWO: Gałka do regulacji siły sygnału poszczególnych kanałów za przedwzmacniaczem. Uwaga: Aby uzyskać czystszy dźwięk pierwszego kanału, należy ustawić ten potencjometr na wyższą wartość i utrzymać czułość wejściową pierwszego kanału (C) na niższym poziomie.

I. REVERB: Gałka do regulacji poziomu pogłosu obu kanałów (znajdujących się za pętlą efektów).

J. RESONANCE: Gałka do regulacji pasma przenoszenia niskich częstotliwości wzmacniacza poprzez selektywną regulację współczynnika tłumienia.

K. PRESENCE: Gałka do regulacji bardzo wysokich częstotliwości obu kanałów poprzez selektywną regulację współczynnika tłumienia.

PANEL TYLNY



L. GNIAZDO ZASILANIA: Tu należy podłączyć dołączony kabel zasilający, który odpowiada pod względem napięcia i częstotliwości wartościom wskazanym na tylnym panelu wzmacniacza. Złącze zasilania zawiera skrzynkę z wymiennym bezpiecznikiem. W przypadku wymiany należy użyć bezpiecznika o charakterystyce prądowej i napięciowej wskazanej na tylnym panelu.

M. POWER: Włącza i wyłącza wzmacniacz. Po włączeniu należy odczekać 30 sekund, aż lampy się nagrzeją. Dopiero wtedy należy przełączyć STANDBY (N) do pozycji ON, aby wyjść z trybu STANDBY. Aby wyłączyć wzmacniacz, najpierw należy przełączyć STANDBY do pozycji OFF, odczekać 10 sekund i dopiero potem przełączyć POWER do pozycji OFF.

N. STANDBY: Aby przełączyć wzmacniacz w tryb nieaktywny, tj. STANDBY, należy przestawić przełącznik w pozycję OFF. Należy to zrobić przed zrobieniem dłuższej przerwy w graniu i przed wyłączeniem wzmacniacza. Korzystanie z trybu STANDBY przedłuża okres użytkowania lamp.

O. POWER LEVEL: Przełącza się między mocą pełną (15 W) i ćwiartką (4 W).

P. EFFECTS LOOP: Ze złącza SEND należy skierować sygnał do wejścia efektu zewnętrznego, a z jego wyjścia z powrotem do złącza RETURN. Wejście z efektu zewnętrznego (RETURN) może być również wykorzystane jako wejście z zewnętrznego przedwzmacniacza, omijając w ten sposób wbudowany przedwzmacniacz. Następnie można dalej regulować taki sygnał za pomocą przełącznika Power Level i potencjometrów Reverb, Resonance i Presence.

Q. WEJŚCIE AUDIO: Przeznaczone do podłączenia odtwarzacza, komputera lub innego urządzenia audio. Sygnał wejściowy stereo jest łączony w mono, miksowany z sygnałem z instrumentu i odtwarzany w głośniku i słuchawkach. Głośność sygnału audio można regulować tylko na urządzeniu zewnętrznym.

R. SPEAKER-EMULATED OUT: Wyjście dla słuchawek lub urządzeń nagrywających, takich jak komputer lub system DAW. Sygnał z wejścia Audio In jest również miksowany z sygnałem, dzięki czemu można grać z tłem audio, a sygnał jest regulowany przez emulator głośnika, aby dźwięk na wyjściu był jak najbardziej zbliżony do dźwięku dochodzącego z głośnika. Wyjście naśladuje dźwięk głośnika 5150 Iconic 4x12", wykorzystując obwody analogowe, aby uniknąć opóźnień. *Uwaga: Podłączając jack do tego złącza, wzmacniacz i głośnik zostaną automatycznie dezaktywowane, a potencjometry Resonance i Presence przestaną wpływać na barwę tonu.*

S. FOOTSWITCH: Złącze przeznaczone do podłączenia dołączonego przełącznika nożnego (zdjęcie po prawej). Przełącznik nożny pozwala na łatwe przełączanie kanałów i wyłącza przełącznik kanałów CH1/CH2 (B) na panelu sterowania.

T. LOAD IMPEDANCE: Przełącza impedancję wyjściową wzmacniacza (4, 8 lub 16 omów) w celu dopasowania do obciążenia głośnika. *UWAGA: Kiedy używa się tylko wbudowanego głośnika lub zalecanego głośnika 5150 Iconic 4x12, przełącznik należy przełączyć na 16 Ω.*

U. PARALLEL SPEAKER OUTPUTS: Wyjścia przeznaczone do podłączenia głośnika lub głośników. Kiedy używa się tylko jednego, można podłączyć go do dowolnego gniazda. Poniżej przedstawiono pięć opcji podłączenia głośników. Należy używać wyłącznie wysokiej jakości nieekranowanych kabli głośnikowych.

UWAGA: Za każdym razem, gdy wzmacniacz jest włączony, a wyjście SPEAKER-EMULATED OUT (R) nie jest podłączone, głośnik musi być podłączony do jednego z gniazd, w przeciwnym razie wzmacniacz może zostać uszkodzony. Kiedy zmienia się podłączenie głośników lub przełącza się impedancję, należy wyłączyć wzmacniacz lub przełączyć go w tryb STANDBY.

WYJŚCIE DLA GŁOŚNIKA 1	WYJŚCIE DLA GŁOŚNIKA 2	IMPEDANCJA
16Ω	BRAK	16Ω
16Ω	16Ω	8Ω
8Ω	BRAK	8Ω
8Ω	8Ω	4Ω
4Ω	BRAK	4Ω

DANE TECHNICZNE

CE

TYP	PR 6445	
POBÓR MOCY	120 W	
MOC	4 do 15 W RMS przy 4, 8 lub 16 omach	
IMPEDANCJA WEJŚCIOWA	240 kΩ	
IMPEDANCJA WYJŚCIOWA	4, 8 lub 16 omów (można przełączać)	
GŁOŚNIK	Jeden 10" Celestion® EVH Iconic (16 Ω)	
BEZPIECZNIKI	F3.15A L 250V (modele 100 i 120V)	
	F1.6A L 250V (modele 220-240V)	
PRZEŁĄCZNIK NOŻNY	Z jednym przełącznikiem (w zestawie)	
LAMPY ELEKTRONOWE	Jedna EL34 we wzmacniaczu mocy	
	Dwie ECC83/12AX7 w przedwzmacniaczu	
WYMIARY I WAGA	Wysokość 47 cm (18.5")	Serokość 50 cm (19.7")
	Głębokość 26 cm (10,25")	Waga 17,3 kg (38,1 funta)

Specyfikacje produktów mogą ulec zmianie bez powiadomienia.

POLSKI

PART NUMBERS / REFERENCIAS / RÉFÉRENCE / NÚMERO DAS PEÇAS / NUMERO PARTI / TEILENUMMERN NUMERY REFERENCYJNE / REFERENČNÍ ČÍSLA / REFERENČNÉ ČÍSLA / REFERENČNE ŠTEVILKE / 部品番号 / 型号 零件號 / НОМЕРА НА ЧАСТИ / BROJEVI DIJELOVA / ONDERDEELNUMMERS / OSANUMBRID / OSIEN NUMEROT ARITHMOI MEROS / DAĻU NUMURI / DALIŲ NUMERIAI / NUMERE DE PIESĂ / ARTIKELNUMMER

EVH® 5150® Iconic® Series EL34
15-Watt 1x10 Combo

2258200000 (120V, 60Hz) NA
2258201000 (110V, 60Hz) TW
2258203000 (240V, 50Hz) AUS
2258204000 (230V, 50Hz) UK
2258205000 (220V, 50Hz) ARG
2258206000 (230V, 50Hz) EUR
2258207000 (100V, 50Hz) JPN
2258208000 (220V, 50Hz) CN
2258209000 (220V, 60Hz) ROK

Dodatkowe tłumaczenia instrukcji są dostępne na stronie EVHgear.com

产品中有害物质的名称及含量

部件名称	有害物质					
	铅 (Pb)	汞 (Hg)	镉 (Cd)	六价铬 (Cr(VI))	多溴联苯 (PBB)	多溴二苯醚 (PBDE)
箱体	O	O	O	O	O	O
喇叭单元*	O	O	O	O	O	O
电子部分	X	O	X	O	O	O
接线端子	X	O	O	O	O	O
电线	X	O	O	O	O	O
附件	O	O	O	O	O	O

本表格依据 SJ/T 11364 的规定编制。
O：表示该有毒有害物质在该部件所有均质材料中的含量均在 GB/T 26572 规定的限量要求以下。
X：表示该有毒有害物质至少在该部件的某一均质材料中的含量超出 GB/T 26572 规定的限量要求。
注：含有有害物质的部件由于全球技术发展水平限制而无法实现有害物质的替代。

*产品含有喇叭单元时有效。

PRODUKT FIRMY
FENDER MUSICAL INSTRUMENTS CORPORATION
311 CESSNA CIRCLE
CORONA, CALIF. 92880 U.S.A.

AMPLIFICADOR DE AUDIO
IMPORTADO POR: Fender Ventas de México, S. de R.L. de C.V.
Calle Huerta #279, Int. A. Col. El Naranjo. C.P. 22785. Ensenada, Baja California, México.
RFC: FVM-140508-CI0
Servicio al Cliente: 01(800) 7887395, 01(800) 7887396, 01(800) 7889433

EVH®, 5150® a Iconic® są znakami towarowymi firmy Edward Van Halen.
Inne znaki handlowe są własnością ich właścicieli.
Prawa autorskie © 2024 FMIC. Wszelkie prawa zastrzeżone.

PN 7727854007 REV. A POLISH